

LARA RAAD CISA

Doctora en Matemáticas Aplicadas

lraad@fing.edu.uy
https://dev.ipol.im:4443/~lraad/

SNI

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información

Categorización actual: Iniciación (Activo)

Fecha de publicación: 25/09/2026
Última actualización: 25/09/2026

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Ingeniería / Instituto de Ingeniería Eléctrica / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Ingeniería / Sector Educación Superior/Público
/ IIE - DPS
Dirección: Av. Julio Herrera y Reissig 565 / 11300
País: Uruguay / Montevideo / Montevideo
Teléfono: (598) 27142714 / 11217
Correo electrónico/Sitio Web: lraad@fing.edu.uy https://dev.ipol.im:4443/~lraad/

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Doctorado en matematicas aplicadas (2012 - 2016)

École Normale Supérieure (ENS Cachan) , Francia
Título de la disertación/tesis/defensa: Exemplar based texture synthesis : models and applications
Tutor/es: Agnès Desolneux y Jean-Michel Morel
Descripción del título obtenido: Doctorado en matemáticas aplicadas
Obtención del título: 2016

MAESTRÍA

M2 MVA Mathématiques, Vision, Apprentissage (2011 - 2012)

École Normale Supérieure (ENS Cachan) , Francia
Título de la disertación/tesis/defensa: Texture Synthesis Algorithms
Tutor/es: Jean-Michel Morel
Obtención del título: 2012

M2 SISEA (2010 - 2011)

IMT Atlantique (ex TELECOM BRETAGNE) , Francia
Título de la disertación/tesis/defensa: Application of the ant colony algorithm to robust geometric pattern recognition
Obtención del título: 2011

GRADO

Ingénieur généraliste (2009 - 2011)

IMT Atlantique (ex TELECOM BRETAGNE) , Francia
Título de la disertación/tesis/defensa: Data hiding approach for video compression
Obtención del título: 2011

Ingenieria Electrica (2004 - 2012)

Universidad de la República - Facultad de Ingeniería, IIE , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: Ingeniería Eléctrica
Obtención del título: 2012

Formación complementaria

CONCLUIDA

POSDOCTORADOS

Postdoctorado en modelización de texturas mediante el uso de modelos generativos (2020 - 2021)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Télécom Paris , Francia
Palabras Clave: Modelización de texturas Modelos generativos

Postdoctorado en tratamiento de imágenes (2017 - 2020)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universitat Pompeu Fabra , España
Palabras Clave: Reconstrucción del flujo ópticocolorización de imágenes

Idiomas

Español

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Francés

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Inglés

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Areas de actuación

INGENIERÍA Y TECNOLOGÍA

Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información /Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica e Ingeniería de la Información /Tratamiento de imágenes y visión por ordenador

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Ingeniería / IIE - DPS

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (12/2023 - a la fecha) Trabajo relevante

Profesor adjunto 40 horas semanales / Dedicación total
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Efectivo

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Restauración de grabaciones musicológicas en cinta magnética mediante modelos de aprendizaje profundo (04/2025 - a la fecha)

El proyecto busca la creación de modelos para la restauración de grabaciones de cinta magnética utilizando técnicas de aprendizaje profundo. En estos enfoques, la calidad y diversidad de los datos son fundamentales para el desempeño del modelo. Por esa razón, proponemos digitalizar más de 300 horas de audio de las cintas originales del reconocido musicólogo uruguayo Lauro Ayestarán. Sus grabaciones de campo son particularmente importantes porque documentan las músicas populares y tradicionales que circulaban en el Uruguay a mediados del siglo XX y que en algunos casos trazan líneas hasta el siglo XIX, proporcionando un recurso invaluable para la música y para la

investigación musicológica, histórica, antropológica. Desde la perspectiva del procesamiento de señales, el proyecto abordará los siguientes problemas presentes en las grabaciones: la eliminación de ruido mediante la reducción del ruido de fondo y artefactos no deseados; también se ocupará de la corrección de distorsiones debido a saturaciones y no linealidades, corrigiendo las distorsiones causadas por la saturación de la señal y las no linealidades del equipo de grabación original. Además, se abordará la corrección de distorsiones en la base temporal causadas por problemas en el transporte de la cinta.
6 horas semanales
Integrante del Equipo
En Marcha
Equipo: Lara Raad , Ignacio Irigaray (Responsable) , Federico Salles (Responsable) , Marcelo Fiori , Diego Silvera Coeff , Paolo Venosa , Pablo Reyes , Emiliano Martinez

Monitoreo eficiente del territorio mediante la super-resolución de imágenes satelitales (06/2026 - a la fecha)

Código: FMV_1_2025_1_186983 El sensoramiento remoto se posiciona como una herramienta estratégica para el monitoreo sostenible y de alta precisión de los recursos naturales y activos nacionales, permitiendo la toma de decisiones basada en datos en tiempo real. Disponer de imágenes satelitales de alta resolución espacial y temporal, permite transformar el potencial industrial y la seguridad del país. A pesar de que satélites como Sentinel-2 alcanzan resoluciones de hasta 10 m/píxel, esta precisión puede resultar insuficiente para aplicaciones que requieren un nivel de detalle espacial más fino, como la identificación de objetos pequeños o el análisis de estructuras complejas. En respuesta a esta limitación, las técnicas de superresolución (SR) han surgido como una alternativa prometedora, al permitir mejorar la resolución efectiva de las imágenes satelitales más allá de su capacidad original. En este proyecto, abordaremos el desarrollo de herramientas de inteligencia artificial para la obtención de imágenes satelitales de alta resolución espacial y temporal, combinando modelos estadísticos (priors) con flujos de datos de baja resolución. Si bien los modelos desarrollados se pueden utilizar para un gran número de aplicaciones, ilustraremos su potencial resolviendo un problema nacional actual y relevante.
10 horas semanales
Coordinador o Responsable
En Marcha
RRHH formados en el proyecto:
Doctorado:1
Equipo: Lara Raad , J Matias Di Martino (Responsable) , AUBET, N.R. , Nahuel Lamas , PECOITS, E. , Agusotoholt , Zabaleta B.

Mejoras en la Observación de la Tierra: Detección de cambios y estimación de las emisiones de gases de efecto invernadero con imágenes de alta resolución (01/2026 - a la fecha)

Código: U25E01 La observación de la Tierra (OT) por satélite es una herramienta fundamental para comprender las dinámicas de nuestro planeta y afrontar los desafíos climáticos y medioambientales actuales. Permite, entre otras cosas, seguir la evolución del territorio, vigilar las emisiones de gases de efecto invernadero o detectar eventos críticos como las fugas de metano o los cambios rápidos en el uso del suelo. Sin embargo, muchos satélites públicos actualmente en servicio, como Sentinel-2, presentan una resolución espacial que a veces resulta insuficiente para capturar estos fenómenos con la precisión necesaria. Este proyecto se centra prioritariamente en dos aplicaciones clave de la OT: la detección de cambios estructurales y la estimación de emisiones de gases de efecto invernadero. En el primer caso, el objetivo es hacer que la detección sea más robusta frente a las variaciones de apariencia en las imágenes (relacionadas con la estación del año, la iluminación o la presencia de objetos efímeros), basándose en la geometría obtenida a partir de reconstrucciones 3D. Este enfoque requiere imágenes de muy alta resolución. En el segundo caso, la ambición es mejorar la precisión de los mapas de concentración de CO_2 y CH_4, aprovechando en particular la redundancia espacial y espectral del sensor Nanocarb, con el fin de reducir el ruido y aumentar la resolución de las estimaciones. Estos avances permitirán responder mejor a los retos de la vigilancia climática y ambiental. El segundo eje del proyecto se centra en el desarrollo de métodos de super-resolución (SR), en particular enfoques auto-supervisados y multi-imagen (MISR), con el objetivo de aumentar la resolución efectiva de los satélites sin recurrir a datos comerciales de muy alta resolución, que son de difícil acceso. A partir de los trabajos realizados por integrantes del equipo con datos de Sentinel-2, estas técnicas se extenderán a otras plataformas: MTG (geoestacionario, con alta frecuencia temporal), VIIRS (resolución moderada y cobertura diaria) y Sentinel-5P (hiperespectral pero con baja resolución espacial). El objetivo es aprovechar las características específicas de estos sensores para adaptar los enfoques de SR —por ejemplo, explotando la redundancia temporal o espectral— y así responder de manera más eficaz a las dos aplicaciones principales del proyecto: la detección de cambios y la estimación de gases.

4 horas semanales
Coordinador o Responsable
En Marcha
RRHH formados en el proyecto:
Doctorado:2
Equipo: Lara Raad (Responsable) , PABLO MUSÉ , ANDRÉS ALMANSA , Gabriele FACCIOLO FURLAN , Javier Preciozzi , Elías Masquil , Bruno GALERNE , Jérémy ANGER , Hyam OMAR ALI , Jordan LONTSI TEDONGMO

DOCENCIA

Maestria en Ciencia de Datos y Aprendizaje Automático (02/2025 - a la fecha)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
Introducción a la Ciencia de Datos, 4 horas, Teórico-Práctico

Maestría (06/2026 - a la fecha)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
Aprendizaje Profundo para Visión Artificial, 5 horas, Teórico-Práctico

Maestría (03/2026 - a la fecha)

Maestría
Asistente
Asignaturas:
Modelos Generativos Profundos para Visión Artificial, 4 horas, Teórico-Práctico

Maestría (09/2024 - 12/2024)

Maestría
Asistente
Asignaturas:
Aprendizaje Profundo para Visión Artificial, 20 horas, Teórico-Práctico

Ingeniería Eléctrica (03/2024 - 07/2024)

Grado
Asistente
Asignaturas:
Señales y Sistemas, 40 horas, Práctico

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - FRANCIA

École Normale Supérieure Paris-Saclay / Centre Borelli

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (11/2016 - a la fecha) Trabajo relevante

10 horas semanales

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Improved (11/2023 - a la fecha)

deconvolución de matrículas muy deterioradas
8 horas semanales
Integrante del Equipo
Equipo: Lara Raad , Gabriele Facciolo (Responsable) , Quentin Bammey (Responsable) , Thomas Eboli , Tina Nikoukhah , Jean-Michel Morel

Well image generation for dip picking (12/2024 - a la fecha)

Este proyecto, que es una colaboración entre la industria y la academia, tiene como objetivo generar imágenes realistas de los pozos para automatizar su selección posteriormente.
6 horas semanales
Integrante del Equipo
En Marcha
Equipo: Lara Raad , Bruno Galerne , Gabriele Facciolo (Responsable) , Jean-Michel Morel

Thales : Video denoising (03/2023 - 05/2024)

Sacar el ruido de video infrarrojos
6 horas semanales
Integrante del Equipo
Concluido
Equipo: Lara Raad , Pablo Arias (Responsable) , Gabriele Facciolo , Bruno Galerne , Long Nguyen , Valéry Dewil , Arnaud Barral , Zhe Zheng

Tarkett : wood plank generation (11/2016 - 03/2024)

Generación de imágenes realistas y de alta resolución de tablones de madera.
4 horas semanales
Integrante del Equipo
Equipo: Lara Raad , Bruno Galerne , Jean-Michel Morel (Responsable) , José Lezama

Kayrros : Sentinel2 super resolution (03/2022 - 03/2023)

Superresolución de las imágenes del satélite Sentinel 2
8 horas semanales
Integrante del Equipo
RRHH formados en el proyecto:
Doctorado:1
Equipo: Lara Raad , Jérémy Anger , Long Nguyen , Gabriele Facciolo (Responsable) , Bruno Galerne , Jean-Michel Morel (Responsable)

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - FRANCIA

Université Gustave Eiffel (Marne-la-Vallée) / ESIEE Paris DPT-IT

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (09/2021 - 12/2023) Trabajo relevante

Profesora 40 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Bachelor (10/2021 - 12/2023)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Algorithmics and Python programming, 30 horas, Teórico

Cycle Ingénieur (10/2021 - 12/2023)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Algorithmics, 18 horas, Práctico
Algorithmics, 12 horas, Teórico

Cycle Ingénieur (10/2021 - 12/2023)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Optimization algorithms, 10 horas, Teórico
Optimization algorithms, 20 horas, Práctico

Cycle Ingénieur (10/2021 - 12/2023)

Grado
Asistente
Asignaturas:
Image Analysis, 16 horas, Teórico-Práctico

M2-Image (10/2021 - 12/2023)

Maestría
Invitado
Asignaturas:
Advanced Artificial Intelligence, 12 horas, Teórico-Práctico

Cycle Ingénieur (10/2021 - 12/2023)

Grado
Asistente
Asignaturas:
C programming, 18 horas, Práctico

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 10 horas
Carga horaria de investigación: 20 horas
Carga horaria de formación RRHH: 10 horas
Carga horaria de extensión: Sin horas
Carga horaria de gestión: 5 horas

Producción científica/tecnológica

Desde 2012, vengo trabajando en la síntesis de texturas a partir de ejemplos. Primero, como parte de mi tesis doctoral, mediante modelizaciones locales basadas en distribuciones gaussianas aprendidas de las autosimilitudes presentes en las imágenes. Esto me llevó a estudiar el problema de fusión de paches y a interesarme por él, y a realizar un análisis exhaustivo del estado del arte de los modelos de síntesis de imágenes de texturas, que mostraba que los métodos existentes aún no eran capaces de emular texturas complejas y, sobre todo, no estacionarias, que es la hipótesis principal de la mayoría de los modelos. Esto se comprobó con un proyecto industrial en el que trabajé, en el que nos centramos en generar texturas de alta calidad para revestimientos de suelos. En este caso particular, fue necesario desarrollar técnicas de transferencia de estilo de ultra alta resolución para lograr modelizar dichas imágenes. Este trabajo dio lugar a una primera patente. Más adelante, durante mi estancia como postdoctorado en Télécom Paris, retomé el problema desde un enfoque basado en aprendizaje profundo, explorando autoencoders VGG y variacionales para mejorar la representación latente y optimizar la calidad de la síntesis. Esto me llevó a trabajar en la actualidad en las modelizaciones de baja dimensión de dichas imágenes. Más en general, a interesarme por la modelización de imágenes naturales a través de modelos generativos profundos.

Durante mi postdoctorado en la UPF, me adentré en el campo de la colorización y reconstrucción de imágenes y videos. Me centré en la reconstrucción del flujo óptico en regiones de oclusión, un problema fundamental para la reconstrucción de vídeos y la modelación 3D. Desarrollamos un método de interpolación anisotrópica guiado por tramas de referencia que permitía obtener resultados coherentes y preservar los bordes. En paralelo, trabajé en la colorización de imágenes, en particular con modelos basados en redes generativas adversariales que incorporan información semántica para guiar la colorización de imágenes en escala de grises. Posteriormente, investigamos la influencia de los espacios de color y de las funciones de pérdida en el rendimiento del modelo y escribimos dos capítulos de libro sobre el tema. Esto me llevó hoy a trabajar en problemas de restauración, en particular de color y textura de imágenes antiguas.

Además, me interesan en general los problemas inversos de tratamiento de imágenes. Entre ellos, destacan la superresolución de imágenes satelitales, el filtrado de imágenes de drones, la eliminación de ruido de vídeos y la generación de imágenes, problemas que abordé a través de diferentes colaboraciones entre la industria y la academia.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

CD-GANs : Conditional dynamic training with GANs for enhanced post-gadolinium glioblastoma MRIs (Completo, 2025)

Lara Raad , Aymen Ahriz , Rachida Saouli , Jean Cousty
Magnetic Resonance Imaging, 2025
Medio de divulgación: Internet
ISSN: 18735894
WEB OF SCIENCE™ Scopus

Scaling Painting Style Transfer (Completo, 2024)

Bruno Galerne , Lara Raad , José Lezama , Jean-Michel Morel
Computer Graphics Forum, 2024
Medio de divulgación: Internet
ISSN: 01677055
E-ISSN: 14678659
WEB OF SCIENCE™ Scopus

A Brief Analysis of iColoriT for Interactive Image Colorization (Reseña, 2024)

Rosana García , G. RANDALL , Lara Raad
Image Processing On Line, 2024
E-ISSN: 21051232
WEB OF SCIENCE™ Scopus

A Short Analysis of BigColor for Image Colorization (Reseña, 2024)

Rosana García , G. RANDALL , Lara Raad
Image Processing On Line, 2024
E-ISSN: 21051232
WEB OF SCIENCE™ Scopus

On anisotropic optical flow inpainting algorithms (Completo, 2020)

Lara Raad Cisa , Maria Oliver , Coloma Ballester , Gloria Haro , Enric Meinhardt-Llopis
Image Processing On Line, 2020
E-ISSN: 21051232
WEB OF SCIENCE™ Scopus

A survey of exemplar-based texture synthesis (Completo, 2018) Trabajo relevante

Lara Raad Cisa , Axel Davy , Agnès Desolneux , Jean-Michel Morel
Annals of Mathematical Sciences and Applications, 2018
Medio de divulgación: Internet
Escrito por invitación
E-ISSN: 23802898
WEB OF SCIENCE™

Efros and Freeman Image Quilting Algorithm for Texture Synthesis (Completo, 2017)

Lara Raad Cisa , Bruno Galerne
Image Processing On Line, 2017
Medio de divulgación: Internet
E-ISSN: 21051232
WEB OF SCIENCE™ Scopus

Conditional and multiscale locally Gaussian models for texture synthesis (Completo, 2016) Trabajo relevante

Lara Raad Cisa , Agnès Desolneux , Jean-Michel Morel
Journal of Mathematical Imaging and Vision, 2016
Medio de divulgación: Internet
ISSN: 09249907
E-ISSN: 15737683
WEB OF SCIENCE™ Scopus

LIBROS

Influence of Color Spaces for Deep Learning Image Colorization (Participación , 2023) Publicado Trabajo relevante

Aurélie Bugeau , Rémi Giraud , Lara Raad
Editor/Compilador: Ke Chen, Carola-Bibiane Schönlieb, Xue-Cheng Tai, Laurent Younes
Editorial: Springer
Tipo de puplicación: Investigación
DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-030-98661-2_125
Referado
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN: 978-3-030-98661-2
https://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-030-98661-2_125

Capítulos:
Influence of Color Spaces for Deep Learning Image Colorization
Página inicial 847, Página final 878

DOCUMENTOS DE TRABAJO

Thales -- Centre Borelli A survey of deep learning methods for video denoising 2 (2024)

Completo
Lara Raad , Pablo Arias , Arnaud Barral , Valéry Dewil , Gabriele Facciolo , Bruno Galerne , Jean-Michel Morel , Ngoc-Long Nguyen , Zhe Zheng

Medio de divulgación: Otros

Thales -- Centre Borelli A survey of deep learning methods for video denoising (2023)

Completo
Pablo Arias , Arnaud Barral , Valéry Dewil , Gabriele Facciolo , Bruno Galerne , Jean-Michel Morel , Ngoc-Long Nguyen , Lara Raad , Zhe Zheng

Medio de divulgación: Otros

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

SGSST: Scaling Gaussian Splatting StyleTransfer (2025) Trabajo relevante

Bruno Galerne , Jianling WANG , Lara Raad , Jean-Michel Morel
Completo
Evento: Internacional
Descripción: Conference on Computer Vision and Pattern Recognition 2025
Ciudad: Nashville TN
Año del evento: 2025
Anales/Proceedings:IEEE/CVF Conference on Computer Vision and Pattern Recognition
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Internet
https://idpoisson.fr/galerne/sgsst/

A New Benchmark and Baseline for Real-Time High-Resolution Image Inpainting On Edge Devices (2025)

Marcelo Sanchez , Gil Triginer , Coloma Ballester , Ignacio Sarasua , Lara Raad
Completo
Año del evento: 2025
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Internet

Adapting MIMO video restoration networks to low latency constraints (2024)

Valéry Dewil , Zhe Zheng , Arnaud Barral , Lara Raad , Nao Nicolas , Ioannis Cassagne , Jean-Michel Morel , Gabriele Facciolo , Bruno Galerne , Pablo Arias
Completo
Año del evento: 2024
Publicación arbitrada

Medio de divulgación: Internet
DOI: https://doi.org/10.48550/arXiv.2408.12439

On The Role of Alias and Band-Shift for Sentinel-2 Super-Resolution (2023)

Ngoc Long Nguyen , Jérémy Anger , Raad Cisa Lara , Bruno Galerne , Gabriele Facciolo
Publicado
Resumen
Evento: Internacional
Descripción: International Geoscience and Remote Sensing Symposium
Ciudad: Pasadena, California
Año del evento: 2023
Publicación arbitrada

Photorealistic Facial Wrinkles Removal (2022)

Marcelo Sanchez , Raad Cisa Lara , Gil Triginer , Coloma Ballester , Eduard Ramon
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: Asian Conference on Computer Vision
Ciudad: Macau SAR
Año del evento: 2022
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Internet

ChromaGAN: Adversarial Picture Colorization with Semantic Class Distribution (2020) Trabajo relevante

Patricia Vitoria , Raad Cisa Lara , Coloma Ballester
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: Winter Conference on Applications of Computer Vision
Ciudad: Snowmass Village, CO
Año del evento: 2020
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Internet

Motion Inpainting by an Image-Based Geodesic AMLE Method (2018)

Maria Oliver , Raad Cisa Lara , Coloma Ballester , Gloria Haro
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: International Conference on Image Processing
Ciudad: Athens
Año del evento: 2018
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Internet

Conditional Gaussian Models for Texture Synthesis (2015)

Raad Cisa Lara , Agnès Desolneux , Jean-Michel Morel
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: Scale Space and Variational Methods in Computer Vision
Ciudad: Lège Cap Ferret
Año del evento: 2015
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Internet

Multiscale Exemplar Based Texture Synthesis by Locally Gaussian Models (2015)

Raad Cisa Lara , Agnès Desolneux , Jean-Michel Morel
Publicado
Completo
Evento: Regional
Descripción: Iberoamerican Congress on Pattern Recognition

Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2015
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Internet

Locally Gaussian Exemplar Based Texture Synthesis (2014)

Raad Cisa Lara , Agnès Desolneux , Jean-Michel Morel
Publicado
Completo
Evento: Internacional
Descripción: International Conference on Image Processing
Ciudad: Paris
Año del evento: 2014
Publicación arbitrada
Medio de divulgación: Internet

Producción técnica

PRODUCTOS

Surface covering production method using digital printing (2016)

Prototipo, Software
Raad Cisa Lara
Patente: Surface covering production method using digital printing C. Maertens, R. Peres, L. Raad. WO2017121825A1 (Application, January 2016)
País: Francia
Producto con aplicación productiva o social: Producto de la empresa TARKETT
Institución financiadora: TARKETT

OTRAS PRODUCCIONES

CURSOS DE CORTA DURACIÓN DICTADOS

Actividad de formación de aprendizaje automático (2024)

Lara Raad
Otro
País: Uruguay
Idioma: Español
Web: https://eva.fing.edu.uy/course/view.php?id=1842
Tipo de participación: Docente
Duración: 8 semanas
Lugar: Centro de Capacitación UTE
Institución Promotora/Financiadora: UdelaR

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PROYECTOS

EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS

Evaluación Proyecto ANII (2022)

Uruguay
Cantidad: Menos de 5

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

Image Processing on Line (2016)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

REVISIONES

Journal of the Brazilian Computer Society (2025)

Tipo de publicación: Anales
Cantidad: Menos de 5

The British Machine Vision Conference (BMVC) (2024)

Tipo de publicación: Anales
Cantidad: Menos de 5

IEEE/CVF Winter Conference on Applications of Computer Vision (2020)

Tipo de publicación: Anales
Cantidad: Menos de 5

SIAM Journal on Imaging Sciences (2019 / 2019)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Elsevier Computer Vision and Image Understanding (2018 / 2020)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

IEEE Transactions on Image Processing (2017)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Image Processing on Line (2016)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: De 5 a 20

Iberoamerican Congress on Pattern Recognition (2015 / 2017)

Tipo de publicación: Anales
Cantidad: Menos de 5

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

The British Machine Vision Conference. (BMVC) (2024)

Revisiones
Reino Unido

IEEE/CVF Winter Conference on Applications of Computer Vision (2020)

Revisiones

Iberoamerican Congress on Pattern Recognition (2015 / 2017)

Revisiones

JURADO DE TESIS

Ingeniería Eléctrica (2024)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ingeniería , Uruguay
Nivel de formación: Doctorado

Ingénieur en informatique (2021 / 2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Université Gustave Eiffel (Marne-la-Vallée) , Francia
Nivel de formación: Grado

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

POSGRADO

Explicaciones contrafactuales multi-objetivo para clasificadores binarios de imágenes: un marco de generación y evaluación (2025 - 2026)

Tesis de maestria
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ingeniería , Uruguay
Programa: Maestria en Ciencia de Datos y Aprendizaje Automático
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (Lara Raad , Marina Gardella)
Nombre del orientado: Ariel Malowany
País: Uruguay

Restoration of works of art by Joaquín Torres García (2023 - 2026)

Tesis de maestria
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ingeniería , Uruguay
Programa: Maestría en Ciencia de Datos
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (Lara Raad Cisa , Gregory Randall)
Nombre del orientado: Rosana Garcia
País: Uruguay

Facial Wrinkles Removal (2021 - 2022)

Tesis de maestria
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universitat Pompeu Fabra , España
Programa: Maestría en audiovisuales
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (Lara Raad Cisa , Coloma Ballester , Eduard Maldonado)
Nombre del orientado: Marcelo Sanchez
País: España

Towards video inpainting: joint inpainting of motion and dynamic shapes with deep learning techniques (2019 - 2020)

Tesis de maestria
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universitat Pompeu Fabra , España
Programa: ARPE
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (Lara Raad Cisa , Coloma Ballester , Gloria Haro , Pablo Arias)
Nombre del orientado: Pierrick Chatillon
País: España

Sparse to dense optical flow estimation via deep learning techniques (2018 - 2019)

Tesis de maestria
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universitat Pompeu Fabra , España
Programa: Master in Audio Visuals
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (Lara Raad Cisa , Coloma Ballester , Gloria Haro)
Nombre del orientado: Ferran Perez Gamonal
País: España

TUTORÍAS EN MARCHA

POSGRADO

Inferencia de respiración y el estado comportamental a partir de video orofacial (2026)

Tesis de maestria
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ingeniería , Uruguay

Programa: Maestría en Ciencias Cognitivas
Tipo de orientación: Cotutor
Nombre del orientado: Tiziana Romani
País/Idioma: Uruguay,

Priors implícitos aprendidos sobre imágenes de Uruguay para la super-resolución de imágenes satelitales (2026)

Tesis de maestria
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ingeniería , Uruguay
Programa: Maestria en Ciencia de Datos y Aprendizaje Automático
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (Lara Raad , J Matias Di Martino)
Nombre del orientado: Pilar Busquets
País/Idioma: Uruguay,

Real-time skin treatment simulation (2022)

Tesis de doctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universitat Pompeu Fabra , España
Programa: Doctorado en Tecnologías de la Información y las Comunicaciones
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (Lara Raad Cisa , Coloma Ballester , Gil Triniger)
Nombre del orientado: Marcelo Sanchez
País/Idioma: España,

Indicadores de producción

ACTIVIDADES	**19**
Proyectos Investigación Desarrollo	8
Docencia	11
PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	**21**
Artículos publicados en revistas científicas	8
Completo	6
Reseña	2
Trabajos en eventos	10
Libros y Capítulos	1
Capítulos de libro publicado	1
Documentos de trabajo	2
Completo	2
PRODUCCIÓN TÉCNICA	**2**
Productos tecnológicos	1
Otros tipos	1
EVALUACIONES	**15**
Evaluación de proyectos	1
Evaluación de eventos	3
Evaluación de publicaciones	9
Jurado de tesis	2

FORMACIÓN RRHH	**8**
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	5
Tesis de maestria	5
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	3
Tesis de doctorado	1
Tesis de maestria	2